JUNIO 2019

La Biblioteca de Amelia

CEIP Gerardo Diego de Los Corrales de Buelna



SANDRA SUÁREZ NOS CAMBIÓ LA CARA

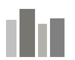
Al planificar *Art ist as,* la exposición dedicada al arte que ha ocupado nuestra biblioteca este tercer trimestre, y teniendo a una artista como Sandra Suárez nacida en nuestro pueblo, estábamos obligados a contar con ella sí o sí. Sandra ha llevado a cabo dos intervenciones dentro de esta propuesta, integrada en el PIIE *La Biblioteca de Amelia. La biblioteca escolar como elemento generador del PLC.*

La primera de ellas, es el mural que hemos visto crecer día tras día en la fachada principal del centro, cuya presentación en público tuvo lugar el día 5 de junio. Se trata de una pintura de gran formato que supone una maravillosa reivindicación del poder evocador de la lectura; una obra que da color e identidad a nuestro centro y que los niños han hecho suya rápidamente.

La segunda de las aportaciones de la creadora es el taller de arte que realizó los días 22 y 23 de mayo y por el que pasaron todos los niños de nuestro colegio y del de Somahoz, para elaborar sus propios murales colectivos; lo que ha permitido que ahora, frutas, pulpos, escarabajos… llenen de color los pasillos del centro.

Es un verdadero lujo haber podido contar con el talento y el trabajo de esta gran artista, cuyo paso, sin duda, ha dejado una huella que perdurará tanto en el centro como en los alumnos.

UNOS ENCARGADOS MUY VALIOSOS



Llegó junio, y con él, el momento de despedirnos de los alumnos encargados, que realizan una labor fundamental en nuestra biblioteca.

Han desempeñado con esmero y eficacia sus labores de lectura a alumnos de Infantil, de préstamo de libros, de mantenimiento del orden de la biblioteca... renunciando voluntariamente a un recreo semanal para participar en este proyecto.

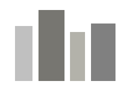
A los que ya se van del colegio, les deseamos que les acompañe el gusto por la lectura durante muchos años; y a los alumnos de quinto, les animamos a seguir colaborando con la biblioteca el curso que viene.

Mil y una gracias a Laura, Ariana, Sofía, Ángela, Carla, Alejandra, Lucía, Zoe, Álvaro y Nerea; así como a los encargados suplentes, por seguir dando vida a La Biblioteca de Amelia.



SUMARIO

MÁGICA SEMANA DEL LIBRO



En la Biblioteca de Amelia la magia es algo cotidiano, sin embargo nunca habíamos conseguido modelar el tiempo. Pues miren ustedes por dónde, hemos logrado que nuestra semana del libro (hechizo por aquí, sortilegio por allá), en lugar de durar los siete días de rigor, se prolongara a lo largo de nada más y nada menos que diez días.











De arriba hacia abajo:
Nuestra amiga Josefina González ante los alumnos de 5º y 6º.
Aspecto del mercadillo durante un recreo.
Dos alumnos recitando versos de mar.
Flor y manuscrito preparados para llevar.
Momento de la actuación de Julianini.

Al coincidir este curso el 23 de abril, Día Internacional del Libro, con las vacaciones escolares de Semana Santa, nos vimos obligados a adelantar las fechas de celebración de nuestra Fiesta Grande, La Semana del Libro, que tuvo lugar entre el 8 y el 17 de abril.

Desarrollamos una programación en la que disfrutamos de propuestas que ya se han convertido en citas clásicas de esta conmemoración. Aunque la mayoría de las convocatorias van dirigidas al alumnado, no faltaron otras orientadas al conjunto de la comunidad educativa.

NUESTROS AMIGOS CUENTISTAS

La Biblioteca de Amelia cuenta entre sus amistades con grandes cuentacuentos, que cada año hacen disfrutar a grandes y a pequeños con sus historias.

Este curso hemos tenido la suerte de contar con la intervención de Luis Moroso, Carlos Troyano, Katya López, Mari Carmen Mansilla, Mariano García, Pilar Domínguez, Ana Ara, Manuel Bolado, Víctor Quevedo y las madres del AMPA, Ángela, Bea, Lidia y Virginia. También estuvieron los representantes de tres de los partidos políticos con presencia en el Ayuntamiento de Los Corrales de Buelna: Josefina González (PSOE), Mercedes Toribio (PP) y Elsa Salas (IU). Un inconveniente de última hora nos impidió contar con la presencia de Nacho Argumosa, del PRC, que también se había mostrado dispuesto a participar en la actividad.

Desde aquí queremos agradecer a todos ellos su esfuerzo por robar un ratito de su tiempo para dedicárselo a nuestros alumnos.

MERCADILLO DEL LIBRO USADO

El mercadillo del libro usado cumple ya ocho ediciones y cada año es un auténtico espectáculo contemplar el bullicio que se monta en el rincón de la escalera, donde los chavales rebuscan entre montones de libros hasta encontrar el ejemplar perfecto para ellos.

En esta ocasión, el mercadillo funcionó durante tres recreos para los alumnos de Primaria y se abrió una tarde para las familias. Cada curso, la calidad de los libros entregados aumenta, lo que hace que los niños acudan cada vez con más interés. Hemos de remarcar que la contribución de las familias es indispensable para que esta actividad sea todo un éxito.

VERSOS DE MAR EN … EL PATIO DEL COLEGIO

Agua llama a agua. Nuestros versos de mar invocaron a la lluvia y un año más, los alumnos de 5º y 6º de Primaria tuvieron que realizar la lectura pública de poesía en el colegio, en lugar de en la plaza de la Pontanilla, como estaba previsto. En esta ocasión contamos con carpa y la actividad pudo llevarse a cabo en el patio. El cambio de ubicación no impidió que los chavales recitaran magistralmente sus poemas, ante compañeros y familias.

UN VERSO Y UNA FLOR

Como ya viene siendo habitual, todos los alumnos del CEIP Gerardo Diego terminaron la semana del libro llevando a casa un manuscrito con un poema, en esta ocasión, relacionado con el mar, y una bonita flor de papel, elaborada en clase de plástica.

LA MAGIA ESTÁ EN LOS CUENTOS

Julián Moreno, Julianini, con su propuesta *La magia está en los cuentos,* puso el broche de oro a nuestra Semana del Libro. Tanto los niños, como las numerosas familias que respondieron a la invitación, disfrutaron de un espectáculo rebosante de magia, humor y cuentos.

DESCUBRIENDO QUE EL ARTE NO ES MORIRTE DE FRÍO

Entre el 9 de mayo y el 7 de junio se ha llevado a cabo en la Biblioteca de Amelia la exposición titulada AR TIST AS, centrada en el mundo del arte y en los creadores que han destacado en las diferentes corrientes a lo largo del tiempo.



Contribuyendo a la muestra, los alumnos de todos los niveles, además de los del CEIP Besaya de Somahoz han realizado, junto a sus profesores, distintas propuestas plásticas conjuntas con las que han querido emular a los grandes de la Historia del Arte.

Se han llevado a cabo trabajos inspirados en las obras de artistas como Van Gogh, Piet Mondrian, Kandinsky, Andy Warhol o Alexander Calder, entre otros. Las creaciones realizadas en las aulas incluyen muestras de pintura, escultura, collage, e incluso libros de elaboración propia, intervenciones en la naturaleza, instalaciones o una producción audiovisual, efectuada en las clases de educación física en la que es el propio cuerpo el medio de expresión.

Todo ello se ha visto complementado con la presentación de libros de temática artística que invitan a saber un poco más acerca del mundo del arte y de sus protagonistas a través del tiempo. Las actividades, propuestas educativas, aplicaciones y juegos interactivos con los que se ha completado la exposición, han permitido a los chavales divertirse a la vez que aprendían.

La artista corraliega Sandra Suárez ha sido parte imprescindible de esta exposición, al crear el mural que desde hace unos días pone una nota de color a la fachada de nuestro colegio, al tiempo que ha desarrollado una serie de talleres de pintura en los que nuestras alumnas y alumnos han podido dar pinceladas de creatividad, convirtiéndose en pintores por un día.

Para culminar la exposición, los días 5 y 6 de junio se llevó a cabo la apertura a las familias y al público en general, con la colaboración del AMPA, que ofreció un marcapáginas a todos los asistentes.

Toda esta actividad se ha coordinado en el marco del Proyecto Integrado de Innovación Educativa (PIIE) *La Biblioteca de Amelia. La biblioteca escolar como elemento generador del PLC*, que el centro está desarrollando desde hace dos años.

En definitiva, estas últimas semanas de curso hemos podido disfrutar en el CEIP Gerardo Diego, de una exposición “con mucho arte”.

UN POÉTICO ENCUENTRO

El pasado 10 de mayo, la escritora chilena María José Ferrada y su compatriota, el ilustrador Rodrigo Marín, visitaron La Biblioteca de Amelia.



Desarrollaron un taller titulado *Escondido*, basado en el libro del mismo título, resultado de la colaboración entre ambos creadores, taller por el que pasaron todos los alumnos de tercero y cuarto de Educación Primaria.

Gracias a este encuentro, los niños se acercaron al mágico mundo que envuelve a la poesía, pudiendo sacar a relucir su lado más sensible y creativo, participando en las distintas propuestas que incluía el taller. Pudieron además satisfacer su curiosidad, formulando a nuestros ilustres invitados distintas preguntas relativas a su trabajo.

Queremos, una vez más, agradecer al equipo Peonza la oportunidad que nos brinda de poder disfrutar de estas fantásticas visitas.

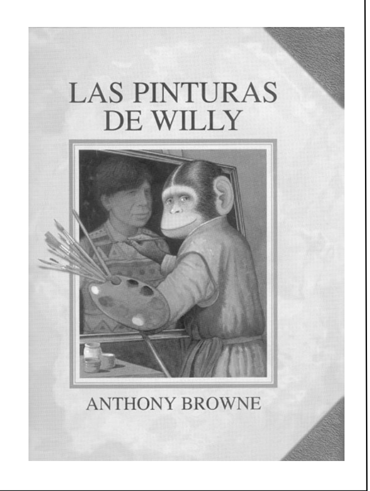
CONSEJOS PARA... lectores principiantes

Las recomendaciones de este boletín tienen por objeto llenar vuestro verano de arte y poesía. Encontraréis libros que os invitarán a colaros en grandes obras de arte, podréis pasear por el museo del Prado y el Thyssen o conocer la verdadera historia de los colores. Hemos incluido tres libros de María José Ferrada, escritora que, junto al ilustrador Rodrigo Marín, nos visitó en mayo mostrándonos una poesía sonora, libre y evocadora que nos enamoró.

LAS PINTURAS DE WILLY

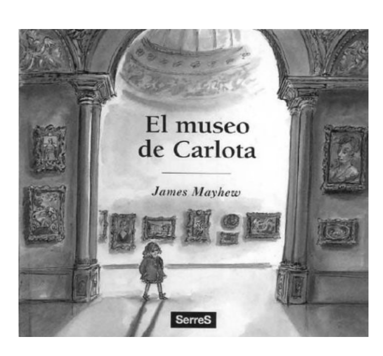
Autor e ilustrador: Antony Browne
Editorial: Fondo de Cultura Económica de México

Las pinturas de Willy parecen grandes obras de arte, pero no lo son en realidad, pues Willy ha incluido su imagen y la de sus amigos en pinturas famosas de Leonardo Da Vinci, Rafael, Picasso, Magritte, Frida Kahlo y muchos más. Como Willy sabe, cada cuadro cuenta una historia.



EL MUSEO DE CARLOTA

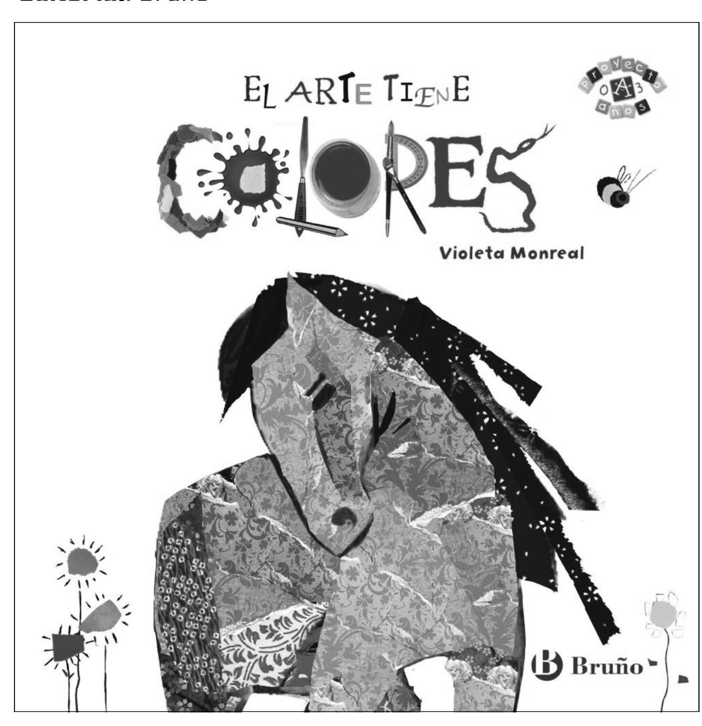
Autor: James Mayhew
Editorial: Serres



Carlota nunca había estado antes en un museo. No le gustaban las multitudes, así que se fue en busca de una sala vacía. Es una niña más bien traviesa y, al ver todos los cuadros en la galería, se sintió atraída por ellos y quiso tocarlos. De repente, se introdujo en ellos viviendo un sinfín de aventuras y anécdotas.

EL ARTE TIENE COLORES

Autora e ilustradora: Violeta Monreal
Editorial: Bruño



El libro hace un recorrido por seis destacadas obras de pintores famosos: Goya, Kilimt, Marc, Van Eyck, Modigliani y Matisse. En los cinco primeros cuadros se destaca un color (rojo, amarillo, azul, verde y naranja); el último, el de Matisse, reúne todos los colores que se han ido destacando, y el niño ha de identificarlos en los diferentes objetos representados en dicho cuadro.



EL CUADRADO DE MONDRIAN QUIERE SER CÍCLOPE

Autora e ilustradora: Violeta Monreal
Editorial: Santillana

El cuadrado de Mondrian quiere ser cíclope y además ser útil a los demás; pero para ello necesita ayuda. Las otras piezas del cuadro quieren ayudarle a conseguirlo, pero ¡faltan cosas! y tendrán que pedir colaboración a cuadros de otros pintores.
¿Conseguirá el cuadrado de la más famosa obra de Mondrian hacer su sueño realidad?



¿EN QUÉ OBRA DE ARTE TE GUSTARÍA VIVIR?

Autora e ilustradora: Violeta Monreal
Editorial: Anaya

Hay obras de arte en muchos sitios: en las cuevas, en las paredes de las casas, en las iglesias, en las ventanas, en las alfombras, en los libros, en los cuadros… Y hay obras de arte de muchos tipos: retratos, paisajes, desnudos; obras en las que se reconoce lo que está dibujado y obras en las que parece no haber nada dibujado.
En este libro vas a ver muchas obras de arte y podrás decidir en cuál te gustaría vivir.

EL CUADRO MÁS BONITO DEL MUNDO

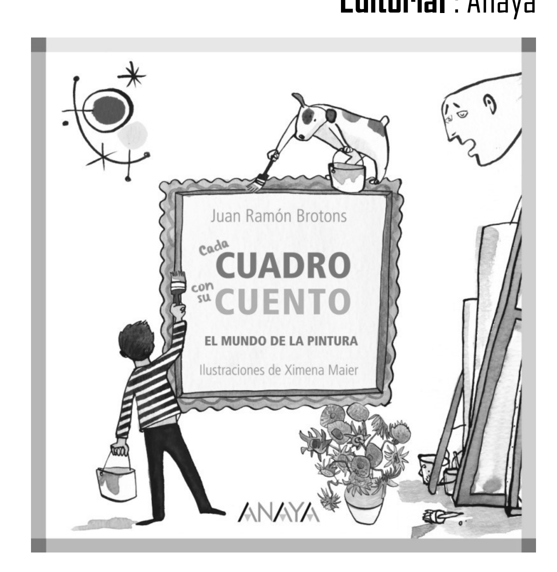
Autor: Miquel Obiols
Ilustrador: Roger Olmos
Editorial: Kalandraka



Esta obra es una recreación del mundo artístico de Joan Miró, a través de un viaje imaginario que el pintor realiza en busca de cinco manchas de pintura huidas de su estudio.
El autor plantea una metáfora del arte de Miró en un tono surrealista y con una gran carga poética, que rebosa imaginación.

CADA CUADRO CON SU CUENTO

Autor: Juan Ramón Brotons
Ilustradora: Ximena Maier
Editorial : Anaya

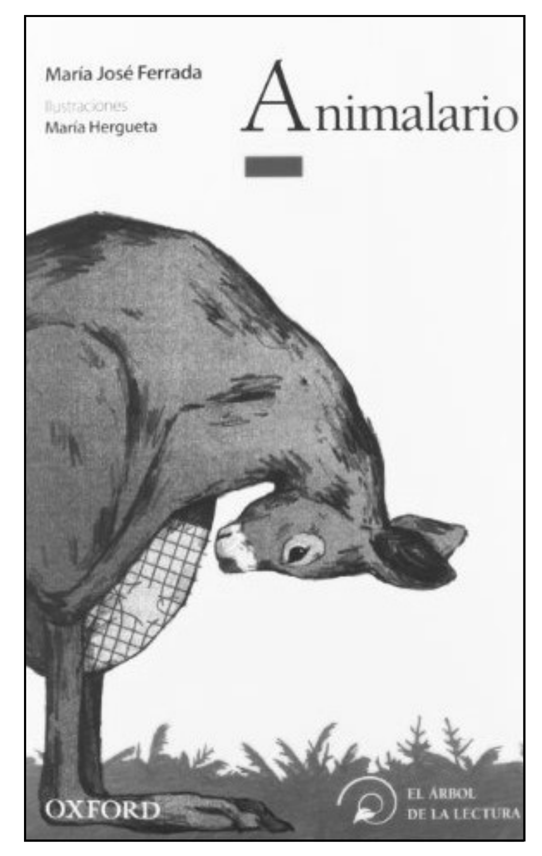


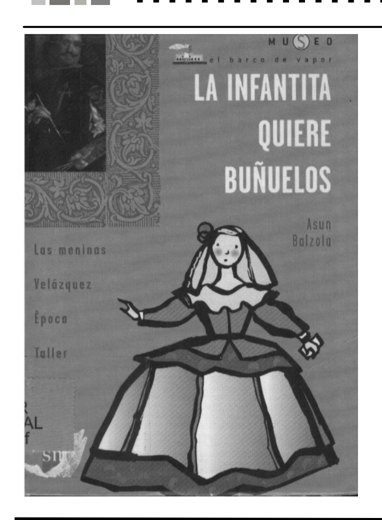
Los niños y el arte tienen mucho que ver, y si no que se lo pregunten a María, la niña que descubrió las pinturas de la cueva de Altamira.
Este libro habla de pintura y de niños. Un recorrido a lo largo de diferentes cuadros que forman parte de la historia de la pintura, pasando por artistas como Leonardo da Vinci, Van Gogh, Kandinisky, Dalí o Picasso, con los que el lector se acercará al mundo del arte.

ANIMALARIO

Autora: María José Ferrada
Ilustradora: María Hergueta
Editorial: Oxford

Animalario es un libro de poemas, de la poeta chilena María José Ferrada, en el que encontramos una galería de animales, descritos con humor y ternura. Las sugerencias visuales de estas breves composiciones poéticas, comprensibles por cualquier niño, son una magnífica introducción al lenguaje poético.





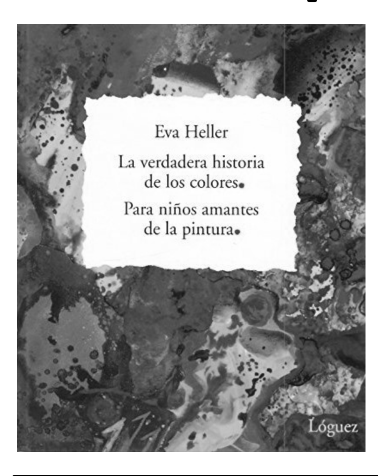
LA INFANTITA QUIERE BUÑUELOS

Autora e ilustradora: Asun Balzola
Editorial: SM

Libro narrativo e informativo al mismo tiempo, que pretende acercar la vida de Velázquez y, en concreto, de Las Meninas, al lector infantil.
La autora narra una simpática historia, llena de inocentes travesuras, sirviéndose de los personajes que aparecen en el cuadro de Velázquez.
La segunda parte del libro, «El marco del saber», contiene información sobre cada uno de los personajes del cuadro, el pintor Velázquez y su época. Así mismo incluye algunas propuestas de ocio relacionadas con el cuadro.

LA VERDADERA HISTORIA DE LOS COLORES

Autora: Eva Heller
Editorial: Lóguez



No es frecuente que un libro para niños tenga una función didáctica y, a la vez, sea un libro ilustrado de una gran belleza estética. Éste es el caso de *La verdadera historia de los colores*. Partiendo de la presentación y descripción de los colores básicos, el autor hace que sean esos mismos colores los que, de una forma amena, vayan presentando las múltiples posibilidades que cada uno de ellos tiene, por sí mismo o mezclado con otros.



MATEO DE PASEO POR EL MUSEO DEL PRADO

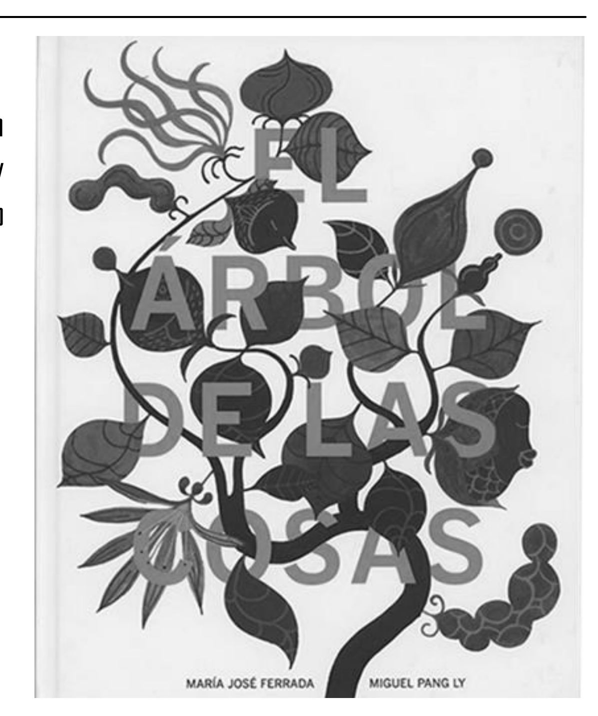
Autora: Marina García
Editorial: Sérres

¿Quién dice que visitar un museo no es divertido? ¿Y si una princesa te llevara por los cuadros en una aventura inolvidable?
Otro divertido paseo de Mateo que acerca a los niños la colección del museo a través de veintidós de sus obras.

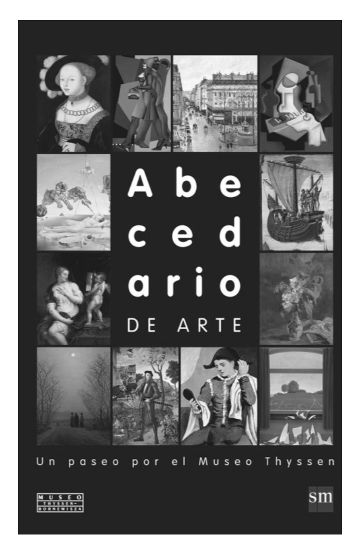
EL ÁRBOL DE LAS COSAS

Autora: María José Ferrada
Ilustrador: Miguel Pang Ly
Editorial: A buen paso

Un día, María descubre en su jardín un curioso árbol; y desde ese momento no puede dejar de hacerse preguntas. Del árbol de las cosas florecen peces, estrellas y nubes; pero cuando las flores de los demás árboles dejan paso a los frutos, las flores del árbol de las cosas desaparecen y no se convierten en nada.
Un recorrido por un jardín y por los misterios de la vida de mano de la palabra poética de María José Ferrada y de las ilustraciones de Miguel Pang Ly que, con su colorido pincel, se encarga de poblar el jardín de María de criaturas curiosas y llenas de vida.
Esta obra fue merecedora del Premio Junceda 2016, de la Asociación Profesional de ilustradores de Cataluña, en la categoría de Mejor libro de ficción infantil.



ABECEDARIO DE ARTE



Autor: Carlos Reviejo
Ilustradora: Ana Moreno Rebordillos
Editorial: SM

Este libro, que propone un paseo por el museo Thyssen, recorre 29 obras de arte de las colecciones Thyssen-Bornemisza y Carmen Thyssen-Bornemisza, por orden cronológico y alfabético. Cada doble página corresponde a una letra y una obra (la a de ángel; la b de barco; la c de caballero...). Los textos que presentan cada cuadro son sencillos y divertidos, ideados para que los niños los comprendan y por medio de ellos se acerquen a las obras. Al final del libro hay una guía con explicaciones sobre cada cuadro realizada por la responsable del Programa Didáctico del Museo Thyssen-Bornemisza.
Una primera aproximación al arte y un libro para ver con calma, para leer poco a poco y para volver a él siempre que os apetezca.

EL ENIGMA DE VINCENT

Autor: Thomas Brezina
Colección: El museo de las aventuras
Editorial: SM



¿Quién hallará el tesoro de las pinturas de Vincent? Entra en el Museo de las Aventuras y encuentra el misterioso tesoro de las pinturas de Vincent van Gogh. Conocerás muchas anécdotas sobre su vida, sabrás de sus alegrías y de sus penas, te toparás con sus amigos y con sus enemigos. Te espera una aventura apasionante que te llevará a un mundo extraño y fascinante. Tendrás que resolver enigmas, desenmascarar al Fantasma de los Colores y descifrar un Mapa para poder averiguar el escondite del tesoro de las pinturas.



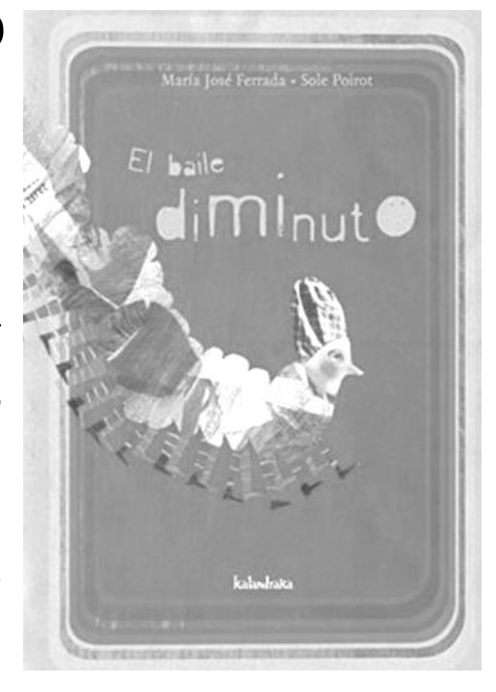
LA PINTURA: ENTRADA LIBRE

Autora: Marie Sellier
Editorial: SM

El arte es vasto como el mundo. Marie Sellier te propone entrar libremente en él y te lleva a descubrirlo, recorriendo un camino, marcado por cuadros, temas, palabras que se llaman entre sí y se encadenan. La autora ha elegido cuarenta y cinco cuadros de todos los tiempos y de todos los países, algunos muy conocidos y otros no tanto. Sobre cada uno de ellos, y sobre cada artista, dice lo esencial, en palabras simples que buscan ante todo dirigir la mirada.

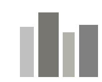
EL BAILE DIMINUTO

Autora: María José Ferrada
Ilustrador: Sole Poirot
Editorial: Kalandraka

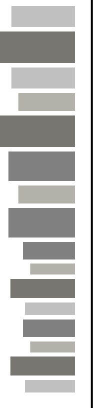


¿De dónde han salido los animales diminutos que atraviesan la mañana del jardín? ¿Será que un día no eran nada y luego fueron grillos, gusanos, mariposas? *El baile diminuto* es un texto poético que destaca por su sonoridad y el protagonismo del campo y la naturaleza, a través de los insectos que van desfilando por sus páginas, caracterizados por Sole Poirot con mucha originalidad, mediante la técnica del collage: la araña, la avispa, la hormiga, la polilla... A partir de una estructura repetitiva que potencia el efecto lírico de la obra, María José Ferrada construye composiciones de una gran calidad literaria. Una fauna vista, descrita e ilustrada desde la óptica de la belleza.

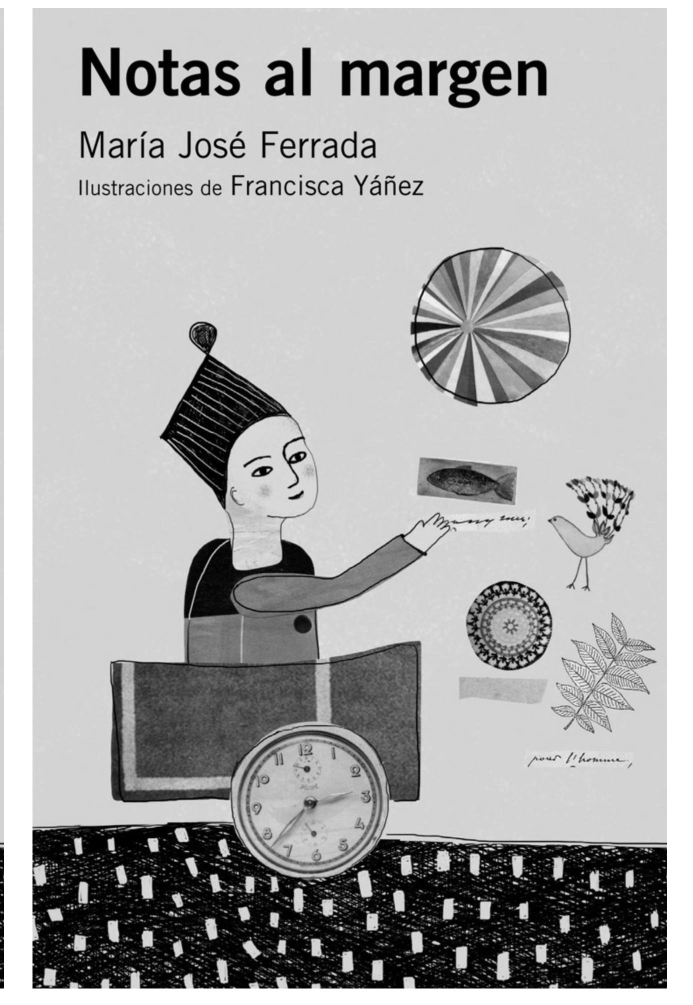
TIEMPOS-PASATIEMPOS-PASATIEMPOS-PASA



10 DIFERENCIAS





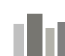


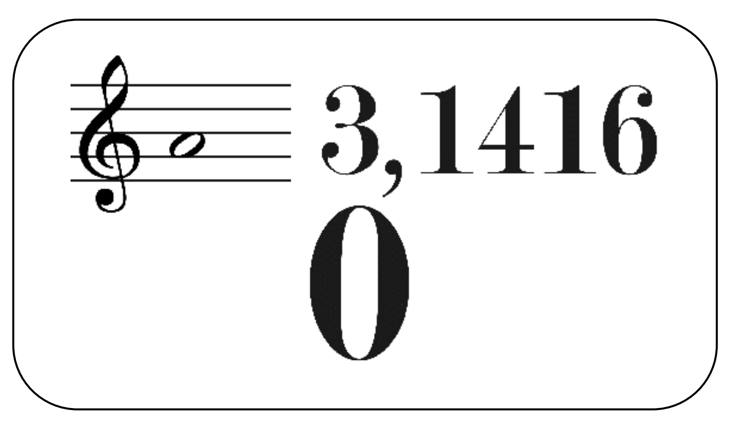
SOPA DE LETRAS

K	I	B	L	A	N	C	H	A	R	D	O
A	H	O	R	D	M	I	S	M	L	E	V
N	T	I	R	S	A	R	U	H	S	C	A
D	E	B	S	U	N	L	P	S	T	I	L
I	W	A	R	H	O	L	I	V	E	K	A
N	E	R	B	A	L	T	L	O	Y	U	P
S	L	R	O	D	A	R	N	L	E	S	I
K	F	O	P	M	O	N	D	R	I	A	N
I	A	L	A	U	D	K	O	D	Z	M	R
B	T	A	S	N	A	Z	U	J	O	A	T
I	A	Y	O	C	B	O	E	D	A	S	A
U	R	G	M	H	J	E	R	T	A	L	I

Encuentra el nombre de diez pintores presentes en la exposición *Art ist as*

JEROGLÍFICO





Herramienta fundamental para el dibujante

LA BIBLIOTECA DE AMELIA

Tlfno. y Fax: 942831657
http://labibliotecadeamelia.blogspot.com
bibliotecagerardodiego@gmail.com

CEIP Gerardo Diego
C/ Ángel Sanz Briz Nº17
CP 39400
Los Corrales de Buelna
CANTABRIA

http://www.facebook.com/bibliotecagerardodiego.loscorralesdebuelna